

臺南市德光中學 108 學年度第一學期教學計畫

課程名稱	部別	年級	授課教師	課程教材	每週節數	
美術	國中	一	陳慧茹	自編	一	
評量方式：作業、資料蒐集整理、鑑賞、學習態度			成績計算：日常評量 40% 作業評量 60%			
學習目標：2-1、2-2、3-1、3-2、4-1、4-2、4-4、4-5、5-1、5-3、5-4						
課程進度						
週次	日期	章節主題	起迄頁碼	單元學習目標	融入議題	備註
1	08/30-09/01	參觀德光學生美展		藉由參觀德光人文展示中心，引導同學認知參觀展覽時的注意事項與禮貌	藝術與人文 美感教育	08/30 開學典禮 下午正式上課
2	09/02-09/08	Vicent Van Gogh		藉由《梵谷傳》影片探索梵谷早期生命軌跡及其作品特色	藝術與人文 生命教育	09/03-04 國三第一次模擬考 09/04-05 高三第二次模擬考
3	09/09-09/15	Vicent Van Gogh		探索 1886 年梵谷來到巴黎後作品之風格演變	藝術與人文 生命教育	09/13-09/15 中秋連假
4	09/16-09/22	Vicent Van Gogh		認識梵谷 1888 年去法國南部後所發展出的狂飆風格	藝術與人文 生命教育	09/20 下午第六節全校敬師活動；第七、八社團動態展（高三除外）
5	09/23-09/29	梵谷與高更		從割耳事件切入，探索梵谷與高更在性格、創作風格之差異	藝術與人文 生命教育	
6	09/30-10/06	About Myself		透過照片與文字完成具創意的自我介紹	創意與美感	10/05 補上 10/11（五）課程、下午高二、高三第一次月考
7	10/07-10/13	梵谷作品報告		選擇三幅梵谷不同時期的作品進行比較與賞析，以書面報告嘗試探索其差異性	藝術與人文 生命教育	10/07-08 全校第一次月考 10/10-10/13 國慶日連假
8	10/14-10/20	梵谷作品報告		同上	同上	
9	10/21-10/27	靜物素描		1. 透過觀察練習構圖 2. 嘗試以鉛筆表現豐富的層次	實作	10/23-25 國三畢旅
10	10/28-11/03	靜物素描		1. 透過觀察練習構圖 2. 嘗試以鉛筆表現豐富的層次	實作	10/31-11/01 高三第三次模擬考
11	11/04-11/10	英語動唱服裝製作		配合動唱比賽，給同學時間完成動唱比賽之服裝與道具	創意與美感	11/08 全校一年級英語動唱
12	11/11-11/17	靜物素描		1. 透過觀察練習構圖 2. 嘗試以鉛筆表現豐富的層次	實作	
13	11/18-11/24	靜物素描		1. 透過觀察練習構圖 2. 嘗試以	實作	11/22 下午高二、高三第二次月考

				鉛筆表現豐富的層次		
14	11/25-12/01	宮崎駿動畫世界		藉由宮崎駿《天空之城》 影片認識動畫創作之流程	藝術與人文	11/25-26 全校第二次 月考 11/29 下午運動會會前 賽
15	12/02-12/08	漫畫人物練習		以有力的線條，練習描繪漫畫 人物造型	實作	12/06 校慶運動會 12/07 校慶園遊會
16	12/09-12/15	漫畫人物練習		同上	實作	12/13 高二英語話劇
17	12/16-12/22	漫畫人物練習		同上	實作	12/17-18 高三第四次 模擬考 12/21 補上 109 年 01/17 (五) 課程，下 午聖誕遊藝會
18	12/23-12/29	早期印象派藝術家 《莫內》		認識莫內繪畫之特色，了 解早期印象派追求之藝術 風格	藝術與人文	12/25 校慶補假 12/26-27 高三期末考、 國三第二次模擬考
19	12/30-01/05	新印象派《秀拉》		認識十九世紀末點描派秀 拉作品之表現形式，拓展 藝術視野	藝術與人文	109/01/01 元旦放假 01/04 補上 01/20 (一) 課程
20	01/06-01/12	兩果的秘密		影片欣賞	藝術與人文 生命教育	01/06 7:30~8:20 期末考作文提前考
21	01/13-01/19	期末成績評量				01/13 下午高二期末考 01/14-15 全校期末考 (高三除外) 01/16 結業式 01/17-18 學測

基本素養：

語文素養

數學素養

科學素養

數位素養

教養/美感素養

國際素養

核心能力：2-1、2-2、3-2、4-2、4-5、5-3、5-4

教學媒材：課程相關之影片與投影片